Compiti delle vacanze 2^ B

Italiano

Leggere i seguenti romanzi, racconti o saggi:

- L. de Wohl, *La liberazione del gigante*
- K. Blixen, Il pranzo di Babette
- I. Calvino, *La trilogia degli antenati* oppure *Le città invisibili*
- R. Pernoud, *Eloisa e Abelardo* oppure *Luce del Medioevo*
- A. Huxley, *Il mondo nuovo*

Scrivere un testo espositivo sul seguente argomento: "*I promessi sposi*: un romanzo senza idillio"

Scrivere un testo argomentativo sul tema IL FINE DEL LAVORO prendendo spunto da *Il pranzo di Babette* e dalla seguente riflessione tratta da una lettera di V. Van Gogh al fratello Theo: [Arles, 6.8.1888] [...] *Ti ho già detto che devo sempre lottare con il mistral, che impedisce assolutamente di essere padroni della propria pennellata, da ciò il «selvaggio» degli studi. [...] A me sembra sempre di essere un viandante diretto a una qualche destinazione. A ben vedere questa cosiddetta destinazione non esiste, eppure mi sembra ben pensato e vero. [...] E intanto alla fine della carriera avrò torto. Pazienza. Scoprirò allora che non soltanto le belle arti, ma che anche il resto non erano che sogni, che noi stessi non eravamo nulla del tutto. Ma se siamo 'così leggeri', tanto meglio per noi, perché niente si oppone allora a una possibilità illimitata di esistenza futura. [...]Anche un bambino nella culla, se lo si osserva con calma, ha l'infinito negli occhi. Comunque non so niente, ma proprio questo senso di non sapere niente rende la vita che viviamo attualmente paragonabile a un semplice viaggio in ferrovia. Si va svelto, ma non si distingue nessun oggetto da molto vicino, e soprattutto non si vede la locomotiva. […]*

Scrivere un testo argomentativo confrontando i due romanzi di Orwell e di Huxley individuando nei testi spunti di giudizio sulla situazione economica e sociale contemporanea.